**ČJ 9 – zadání úkolů na dva týdny – do 17. dubna**

Milí deváťáci, zdravím vás všechny v tomto předvelikonočním čase. Doufám, že jste zdrávi a plni optimismu….a že poctivě plníte zadané úkoly…

Splnění všech úkolů bude kontrolováno ve škole, takže pracujte poctivě!!!!

A protože se blíží Velikonoce a velikonoční prázdniny, nebude tentokrát úkolů tolik, ať si trochu odpočinete☺

**MLUVNICE**

Nejprve si zkontroluj ve školním sešitu úkol na přímou řeč: cv. z uč. 75/3.

Potkají se dva spisovatelé. „Četl jsem váš poslední román,“ říká první. „Zajímavý. A kdo vám ho napsal?“

„Jsem potěšen,“ odpoví druhý, „že se vám líbil. A kdo vám ho četl?“

Váš další úkol je na straně 75 v učebnici. Téma zní: Samostatný větný člen, oslovení, vsuvka, věta neúplná.

Oslovení a vsuvku už známe, takže k tomu přidáte další dva jevy – samostatný větný člen a větu neúplnou.

\* Udělej si podle poučky zápis do školního sešitu.

\* Nabyté poznatky aplikuj ve cvičeních v pracovním sešitu na str. 38.

38/1 – samostatný větný člen.

př. U počítače vydržel sedět i několik hodin. – U počítače, tam vydržel sedět i několik hodin.

38/2 – oslovení

38/3 – doplň oslovení

38/4 – doplň větu neúplnou

38/5 – vyhledej ve větách vsuvky

**SLOH**

Minulý slohový úkol byl tvůrčí – měli jste napsat úvahu na vybrané téma. Doufám, že se každému podařilo….ve škole pak posoudíme☺

Nyní se pustíme do dalšího útvaru – a tím je fejeton. V učebnici na straně 128 je trochu teorie – to si opiš do sešitu! Přečti si všechny tři ukázky.

V pracovním sešitu si ve slohové části vyhledej kapitolu Fejeton a vypracuj všech šest úkolů.

**LITERATURA**

V prezentaci jste se seznámili se stručnou charakteristikou jednotlivých literárních etap – 40. až 60. léta. Přečetli jste si Drdovu povídku Vyšší princip, která zpracovává téma 2. světové války. Zůstaneme ještě u tohoto tématu, představíme si další literární díla, která zachycují 2. světovou válku.

Udělej si zápis (opiš, nebo vytiskni a nalep do sešitu)

Okupace a válka v české próze

**Julius Fučík** (1903 - 1943) – literární a divadelní kritik a překladatel, popravený nacisty pro účast v protinacistickém odboji

*Reportáž psaná na oprátce* – zobrazuje dny strávené ve věznici na Pankráci, jednotlivé části knihy postupně vynášel z věznice jeden z dozorců

**Arnošt Lustig (1926 - 2011)**

- je autorem próz se židovskou tématikou - vlastní zážitky z Terezína, Osvětimi a Buchenwaldu

- uprchl z transportu smrti a účastnil se Pražského květnového povstání

*Modlitba pro Kateřinu Horowitzovou* – psychologická novela

- bohatým americkým židům nacisté slíbí za vysoké výkupné svobodu, židé jsou však oklamáni a odvezeni do koncentračního tábora, jediná Kateřina (mladá polská židovka) se odhodlá k činu – před svou smrtí zabije dva nacisty

**Ladislav Fuks (1923 - 1994)**

*Spalovač mrtvol* - román

- příběh pana Kopfrkingla - psychopata z krematoria, který se stává udavačem a vrahem ve službách fašismu – svoji práci bere jako poslání – chce pomáhat duším nalézt nové tělo

**Jan Otčenášek (1924 - 1979)**

*Romeno, Julie a tma* - novela

- z období heydrichiády - shakespearovský námět tragické lásky - student Pavel ukrývá židovskou dívku Ester, která odmítla nastoupit do transportu, zamilují se do sebe - tragický konec – Ester je nakonec prozrazena a umírá

**Bohumil Hrabal (1914 – 1997)**

*Ostře sledované vlaky* – novela

- mladý, nesmělý železničář Miloš Hrma – zachová se jako hrdina – vyhodí do povětří nacistický vlak

- zfilmoval režisér Jiří Menzel – získal za film Oscara

**Josef Škvorecký (1924 – 2012)**

*Zbabělci -* román

- popisuje poslední dny války v Náchodě

- hlavní hrdina Danny Smiřický

**Ota Pavel (1930 – 1973)**

- byl židovského původu

- prozaik a novinář, sportovní reportér

- autobiografické povídky s tématy z vlastního dětství

*Smrt krásných srnců* – povídky

Budeme se postupně vybraným dílům věnovat.

Na úvod jsem vybrala ukázku z Lustigova románu.Přečti si ji a zpracuj zadané úkoly.

